

RESPONSUM ACCEPIT SIMEON (Cumar M.)

INTRO: FAm Dom7 FA4 FAm

Rit.:

FAm Dom FAm
Re-spon-sum ac-ce-pit Si-me-on

REb SIbm Mib D0m7 FAm REb
a Spi - ri-tu San - - - - - cto,

SIbm9 Mib LAb4 LAb
non vi - su - rum se - mor - tem,

FAm7 REb SIbM
ni-si vi-de - - ret Chri - stum Do-mi-ni,

FAm DO4 DO FAm
Chri - stum Do - - - - - mi-ni.

FAm D0m FAm REb
O - - - - - ra la-scia, Si-gno-re,

SIbm7 Mib D0M7 FAm
che.il tuo ser-vo va-da.in pa - - - ce,

REb SIbm9 Mib LAb4 LAb
se-con-do la tu - a pa - ro - - - la

FAm7 REb SIbm
per-chè.i miei oc - - - chi han - no vi-sto

FAm DO4 D0M7 FAm
la tua sal-vez - - - - - za

Rit. Responsum.... (per concludere il brano: FINALE)

FINALE:

SIbM FAm DO4 DO FA4 FAm
Chri - stum Do - - - - - mi-ni.

La prima volta il **Ritornello** si ripete 2 volte: la prima volta o soltanto strumentale oppure può eseguirlo un solista; la seconda volta lo esegue il coro.

Ritornello e strofa hanno gli stessi accordi per cui il solista può eseguire la strofa durante il Ritornello finale.