

# Andate per il mondo

Testo: Carretta Michele  
Musica: Cumar Massimiliano

J=56

Sol Mim Do7+ Lam Re4 Re7 Sol Re Sim

The musical score consists of four staves of music. The first three staves are in treble clef, G major, and common time (indicated by a '4'). The fourth staff is in bass clef, G major, and common time (indicated by an '8'). The lyrics are repeated three times across the first three staves, followed by a final repeat of the lyrics on the fourth staff. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests. Measures are separated by vertical bar lines, and a double bar line with repeat dots is used between the first three staves and the final staff.

**Rit. Andate per il mondo,  
fratelli fra la gente;  
portate la Parola,  
è luce della fede.  
Voi siete miei amici,  
apostoli di pace;  
donate la speranza  
che nasce dalla croce.**

1. La tua croce è il mio bastone,  
la tua voce è la mia strada;  
Signore, sei tu il mio pastore.

2. La tua mano è il mio sostegno,  
il tuo braccio è la mia forza;  
Signore, sei tu la mia salvezza.

3. La tua casa è il mio rifugio,  
il tuo volto è la mia gioia;  
Signore, sei tu la mia speranza.

4. La tua rupe è il mio riparo,  
la tua ombra è il mio scudo;  
Signore, sei tu la mia difesa.

Mim Do Lam Re7 Sol4 Sol Mim Do7+ Re4 Re Sol Do Lam Do#dim

8

gen - te; por - ta - te la Pa - ro - la, è lu - ce del-la fe - de. Voi sie - te mie-i.a - mi - ci, a-

gen - te; por - ta - te la Pa - ro - la, è lu - ce del-la fe - de. Voi sie - te mie-i.a - mi - ci, a-

8 gen - te; por - ta - te la Pa - ro - la, è lu - ce del-la fe - de. Voi sie - te mie-i.a - mi - ci, a-

gen - te; por - ta - te la Pa - ro - la, è lu - ce del-la fe - de. Voi sie - te mie-i.a - mi - ci, a-

1.2.3.4.

Re Re#dim Mim Do Lam Re7 Sol4 Mim Do7+ Re4 Re7 Sol

15

- po - sto - li di pa - ce; do - na - te la spe - ran - za che na - sce dal-la cro - ce.

- po - sto - li di pa - ce; do - na - te la spe - ran - za che na - sce dal-la cro - ce.

8 - mi - ci, di pa - ce; do - na - te la spe - ran - za che na - sce dal-la cro - ce.

- po - sto - li di pa - ce; do - na - te la spe - ran - za che na - sce dal-la cro - ce.

-

Sol	Mim	Do7+	Re4	Re	Sim	Sol	/fa#	Mi4
-----	-----	------	-----	----	-----	-----	------	-----

8

1.La tua cro - ce      è.il mio ba - sto - ne, la tua vo - ce      è la mia stra-  
 2.La tua ma - no      è.il mio so - ste - gno, il tuo brac - cio      è la mia for-  
 3.La tua ca - sa      è.il mio ri - fu - gio, il tuo vol - to      è la mia gio-  
 4.La tua ru - pe      è.il mio ri - pa - ro, la tua om - bra      è il mio scu-

Mim	Do	Mim	Do7+ Lam	Re4	Re7	Sol4	Sol
-----	----	-----	----------	-----	-----	------	-----

5.

An ce.  
 An ce  
 An - - - ce..

da; Si - gno - re, sei tu il mi - o pa - sto - re An - - - ce..  
 za; Si - gno - re, sei tu la mi - a sal - vez - za.  
 ia; Si - gno - re, sei tu la mi - a spe - ran - za.  
 do; Si - gno - re, sei tu la mi - a di - fe - sa.