

Gloria et honore

Musica: Cumar M.

Score for Soprani, Contralti, Tenori, Bassi, and Organo.

Tempo: $\text{♩} = 52$

Key: B-flat major (two flats).

Time Signature: 4/4.

The score consists of five staves:

- Soprani**: Treble clef, 4/4 time. Four measures of whole rests.
- Contralti**: Treble clef, 4/4 time. Four measures of whole rests.
- Tenori**: Treble clef, 4/4 time. Four measures of whole rests.
- Bassi**: Bass clef, 4/4 time. Four measures of whole rests.
- Organo**: Grand staff (treble and bass clefs). Four measures of music. The first measure features a whole note chord in the treble and a half note bass line. The second measure features a half note chord in the treble and a half note bass line. The third measure features a half note chord in the treble and a half note bass line. The fourth measure features a half note chord in the treble and a half note bass line.

Glo - ri - a et ho - no - re co-ro - na - sti e - - - um

Glo - ri - a et ho - no - re co-ro - na - sti - e - - - um

8 Glo - ri - a et ho - no - re co-ro - na - sti e - - - um

Glo - ri - a et ho - no - re co-ro - na - sti - e - - - um et -

The piano accompaniment consists of a grand staff with a treble and bass clef. It features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand, with various rests and ties.

et co-sti-tu - i - sti e - - um su - per o - pe-ra o - pe - ra ma -

et co - sti-tu - i - sti - e - um su - per o - pe-ra o - pe - ra ma -

8 et co - sti - tu - i - sti e - um su - per o - pe - ra ma-

- co-sti-tu - i - sti e - - um su - per o - pe-ra o - pe - ra ma-

The piano accompaniment continues with a grand staff, maintaining the melodic and harmonic structure from the previous measures, with some changes in the bass line.

nu - um tu - a - rum Do - - mi - ne. Que - sto è il Sa - cer -

nu - um tu - - a - rum Do - mi - ne.

8 - nu - um tu - a - rum Do - - - mi - ne.

- nu - um - tu - a - rum Do - mi - ne.

- do - te che il Si - gno - re ha in - co - ro - na - to. Que - sto è il Sa - cer -

Que - sto, que - sto è il Sa - cer - do - te che il Si -

8 Que - sto è il Sa - cer - do - te che il Si - gno - re ha in - co - ro - na - to,

Que - sto, que - sto è il Sa - cer -

- do - te che il Si - gno - re ha in-co-ro - na - to
 - gno - re ha in-co-ro - na - to. il Si - gno - re ha in-co-ro - na - to
 8 il Si - gno - re, il Si - gno - re ha in-co-ro - na - to
 - do - te - che - il Si - gno - re ha in-co-ro - na - to. ha in-co-ro - na - - to.

2.
 ne.
 ne.
 8 ne.
 ne.
 ne.