

Voce

Salmo Responsoriale

XIII Domenica del Tempo Ordinario

e IV Salmo Responsoriale Veglia Pasquale

Testo dal Salmo 29

anno B

Cumar M.

Musical score for 'Tiesalte-ro' in 2/4 time, treble clef. The vocal line consists of six measures. The lyrics are: Ti_e-sal-te-�ò, Si-gno - re, per-chè mi hai ri - sol-le-va - to.

Rem

Solm

The musical notation consists of a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The melody is written on a single staff with a dotted half note as the first note. The lyrics are as follows:

1) Ti esalterò, Signore, perchè mi hai ri-sol - le - va - to,
2) Cantate inni al Signore, o suoi fe - de - li,
3) Ascolta, Signore, abbi pie - tà di me,

Do

Fa

A musical score for 'Ave Maria' featuring a soprano vocal line. The vocal part starts with a dotted half note followed by a whole note. The lyrics begin with 'non hai permesso ai miei nemici di gioire su'. The melody continues with a dotted half note, a whole note, another dotted half note, and a whole note. The lyrics continue with 'dalla sua santità celebrate', 'Signore, vieni in', 'di me.', 'il ri - cor - do,', and 'mio a - iu - to!'. The music is in common time, with a key signature of one flat.

Sib

Do

Do#dim.



 Signore, hai fatto risalire la mia vi - ta da-gli in - fe - ri,
 perchè la sua collera dura un istante, la sua bon - ta per tut - ta la vi - ta.
 Hai mutato il mio la men - to in dan - za;

Rem

Sib

Do4

Do

mi hai fatto rivivere perchè non scendessi nel - la fos - sa. Tie
 Alla sera ospite è il pianto e al matti - no la gio - ia.
 Signore, mio Dio, ti renderò gra - zie per sem - pre.

Cumar M.