

Magnificat

Per Coro SATB, Organo e solista

Testo: Lc 1,46-55

Cumar M.

♩ = 60

The musical score is for a Magnificat, composed by Cumar M. It is written for a SATB choir, organ, and soloist. The tempo is marked as ♩ = 60. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The score is divided into two systems. The first system includes Violini 1, Violini 2, Viole, Violoncelli, and Contrabbassi. The second system includes Soprano 2 and Organo. The lyrics for Soprano 2 are: Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Ma - gni - fi - cat a - ni - ma -

Violini 1

Violini 2

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Soprano 2

Organo

mp

mp

7

Fl.

Ob.

Tr. in D

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

- me - a Do - mi - num. (cat.)

A. 2

S.

Ma - gni - fi - cat

A.

Ma - gni - fi - cat

T.

Ma - gni - fi - cat

B.

Ma - gni - fi - cat a -

Org.

mp

mp

mp

14

Fl.

Ob.

Tr. in Do

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S.

A.

T.

B.

Org.

a - ni - ma me - a ma - gni - fi - cat a - ni - ma - me - a

a - ni - ma me - a ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a

a - ni - ma me - a ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a

- i - ma me - a ma - gni - fi - cat a - ni - ma - me - a Do - mi -

20

1.

Fl.

Ob.

Tr. in D

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

A. 2

mf

Et ex-ul - ta - vit spi - ri - tus

S.

Do - mi - num.

A.

Do - mi - num.

T.

Do - mi - num.

B.

-num Do - mi - num.

Org.

pp

pp

26

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

qui - a re-spe - xit, qui - a-re - spe - xit

A. 2

me - us in De - o sa-lu-ta-ri me - o

Org.

32

Fl.

Ob.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

S2

hu - mi-li - ta - tem an - cil - lae su - e, ec - ce

A. 2

ec

Org.

38

Fl.

Ob.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

S2

A. 2

S.

A.

T.

B.

Org.

mp

mp

mp

mp

mf

mf

mf

mf

mf

mp

mp

e - nimex hoc be - a - tam me di - cent - o - mnes o - mnes o - mnes

ce e - nimex hoc be - a - tam me di - cent o - mnes o - mnes o - mnes

o - mnes o - mnes o - mnes

o - mnes o - mnes o - mnes

O - mnes, o - mnes

O - mnes, o - mnes

mp

mp

43

Fl.

Ob.

Tr. in Do

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

O o - nes. Ma - gni - fi -

A. 2

O - nes.

S.

ge - ne - ra - ti - o - nes. Ma - num.

A.

ge - ne - ra - ti - o - nes. Ma - num.

T.

ge - ne - ra - ti - o - es. Ma - num.

B.

ge - ne - ra - ti - o - nes. Ma - num.

Org.

mf

49

Fl.

Ob.

VI. 1
mp

VI. 2

Vla.

Vcs.

S.
Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna

A.
Qui - a fe - cit mi - hi

T.
Qui - a

B.
Qui - a fe - cit

Org.

55

Fl.

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vcs.

S.

qui - a fe - cit, qui po-tens est: et San - ctum, et San - ctum no - men

A.

ma - gna qui po-tens est: et San - ctum, et San - ctum no - men

T.

8

fe - cit mi - hi ma - gna qui po-tens est: et San - ctum, et San - ctum no - men

B.

mi - hi ma - gna qui - po-tens est: et San - ctum, et San - ctum no - men

Org.

62

Fl.

Ob.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

A. 2

S.

A.

T.

B.

Org.

et mi -

e - ius. et mi - se - ri - cor di - a

e - ius.

e - ius.

e - ius.

68

Fl.

Ob.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

S2

A. 2

S.

A.

T.

B.

Org.

et mi - se - ri - cor - di - a e - ius ti -

- se - ri - cor - di - a e - ius a - pro - ge - ni - e inpro - ge - ni - es ti

e - ius a pro - ge - ni - e inpro - ge - ni - es ti - men - ti - bus, ti -

a pro - ge - ni - e inpro - ge - ni - es ti - men - ti - bus, ti -

et mi - se - ri - cor - di - a e - ius inpro - ge - ni - es ti - men - ti - bus, ti -

et mi - se - ri - cor - di - a - ius, ti -

73

Fl.

Ob.

Tr. in Do

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

A. 2

S.

A.

T.

B.

Org.

mf

mf

mf

f

f

f

f

mf

mf

men - ti - bus e - um. Ma - gni - fi - cat Ma -

men - ti - bus e - um. Ma - gni - fi - cat.

men - ti - bus e - um. Ma - gni - fi - cat

men - ti - bus e - um. Ma - gni - fi - cat

men - ti - bus e - um Ma - gni - fi - cat

men - ti - bus e - um. Ma - gni - fi - cat a -

mf

mf

78

Fl.

Ob.

Tr. in D $\flat$

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

A. 2

S.

A.

T.

B.

Org.

f

f

-gni - fi - cat. Ma - gni - fi - cat. A - ni-ma me - a

Ma-gni-fi - cat Ma - gni - fi-cat a - ni-ma me - a. Do - mi -

a - ni-ma me - a ma - gni - fi-cat a - ni-ma - me - a

a - ni-ma me - a ma - gni - fi-cat a - ni-ma me - a

a - ni-ma me - a ma - gni - fi-cat a - ni-ma me - a

- i-ma me - a ma - gni - fi-cat a - ni-ma - me - a Do - mi -

84

Fl.

Ob.

Tr. in Do

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

A. 2

S.

A.

T.

B.

Org.

Do - - mi - num.

-num Do - - mi - num.

Do - - mi - num.

Do - - mi - num.

Do - - mi - num.

-num Do - - mi - num.

91

Ob.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

A. 2

S.

A.

T.

B.

Org.

f

f

f

f

f

f

ff

ff

ff

ff

f

f

p <

di -

Fe - cit po - ten - ti-am in bra - chi-o su - o

Fe - cit po - ten - ti-am in bra - chi-o su - o

Fe - cit po - ten - ti-am in bra - chi-o su - o

Fe - cit po - ten - ti-am in bra - chi-o su - o.

97

Fl.

Ob.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

A. 2

Org.

p

p

p

p

f

pp

- sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su per - bos men - te cor - dis

103

Fl.

Ob.

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

Vcs.

A. 2

S.

A.

T.

B.

Org.

su - - i.

de - po-su-it po-ten-tes de se - de de - po-su-it po-ten-tes de

de - po-su-it po-ten-tes de se - de, de

de - po-su-it po-ten-tes de -

de -

108

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

S.

A.

T.

B.

Org.

mf

mf

p

et ex - al - ta - - vit hu - mi - les

se - de de se - de, et

se - de, de se - de,

- po - su - it po - ten - tes de se - de,

- po - su - it po - ten - tes de se - de, et

113

VL. 1 *f*

VL. 2 *f*

Vla. *f*

Vcs. *f*

S2 *mp*
e - su-ri - en - tes im - ple -

S. *mf*
ex - al - ta - vit hu - mi-les;

A. *mf*
et ex - al - ta - vit hu - mi-les;

T. *mf*
et ex - al - ta - vit hu - mi-les;

B. *mf*
ex - al - ta - vit hu - mi-les;

Org. *mf* *p*

117

VL. 1

VL. 2

Vla.

Vcs.

S2

S.

A.

T.

B.

Org.

f

f

f

f

mf

- vit bo - nis

e - su-ri - en - tes im - ple - - vit

e - su-ri-en - tes im - ple - vit___

e - su-ri - en tes im-ple - vit

e - su-ri - en - tes im - ple - vit___

mf

121

Fl.

Ob.

Tr. in Do

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

A. 2

S.

A.

T.

B.

Org.

Ma

bo - nis, et di - vi-tes, et di - vi-tes i - na - nes.

bo - nis, et di - vi-tes, et di - vi-tes i - na - nes.

bo - nis, et di - vi-tes, et di - vi-tes i - na - nes.

bo - nis, et di - vi-tes, et di - vi-tes i - na - nes.

126

Fl.

Ob.

Tr. in Do

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

A. 2

S.

A.

T.

B.

Org.

mf

f

gni - fi - cat Ma - gni - fi - cat. Ma - gni - fi -

Ma - gni - fi - cat. Ma - gni - fi - cat Ma - gni - fi - cat

Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a ma - gni - fi - cat

Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a ma - gni - fi - cat a -

Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a ma - gni - fi - cat

Ma - gni - fi - cat a - i - ma me - a ma - gni - fi - cat

mf

mf

131

Fl.

Ob.

Tr. in Do

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

-cat. A - ni - ma me - a Do - mi - num.

A. 2

a - ni - ma me - a. Do - mi - num Do - mi - num.

S.

a - ni - ma - me - a Do - mi - num.

A.

- ni - ma me - a Do - mi - num.

T.

a - ni - ma me - a Do - mi - num.

B.

a - ni - ma - me - a Do - mi - num Do - mi - num.

Org.

The musical score for page 23, measures 131-135, is presented. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo and meter are not explicitly stated. The score includes parts for the following instruments and voices:

- Flute (Fl.)
- Oboe (Ob.)
- Trumpet in D (Tr. in Do)
- Violin 1 (VI. 1)
- Violin 2 (VI. 2)
- Viola (Vla.)
- Violoncello/Double Bass (Vcs.)
- Contrabass (Cb.)
- Soprano 2 (S2)
- Alto 2 (A. 2)
- Soprano (S.)
- Alto (A.)
- Tenor (T.)
- Bass (B.)
- Organ (Org.)

The lyrics for the vocal parts are:

- S2: -cat. A - ni - ma me - a Do - mi - num.
- A. 2: a - ni - ma me - a. Do - mi - num Do - mi - num.
- S.: a - ni - ma - me - a Do - mi - num.
- A.: - ni - ma me - a Do - mi - num.
- T.: a - ni - ma me - a Do - mi - num.
- B.: a - ni - ma - me - a Do - mi - num Do - mi - num.

The organ part provides harmonic support throughout the measures.

137

VI. 1 *mp*

VI. 2 *mp*

Vla. *mp*

Vcs. *mp*

S2

Org. *mp*
p

Su - sce-pit Is - ra - el, pu - e-rum su - um,

143

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

S2 *mf*

A. 2 *mf*
mf

Org.

Su - sce-pit Is - ra - el, pu - e-rum su - um, re-cor-da-tus

Su - sce-pit Is - ra - el, pu - e-rum su - um, re-cor-da-tus, re-cor-da-tus

149

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

S2

A. 2

Org.

mf

mf

mi - se - ri - cor - di - ae su - ae,

mi-se-ri-cor - di-ae su - ae, mi-se-ri - cor - di-ae su - ae,

153

Fl.

Ob.

Tr. in Do

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

A. 2

S.

A.

T.

B.

Org.

mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

Mi-se-ri-cor-di-ae su - ae.

Si - cut lo - cu - tus, si - cut lo - cu - tus

Si - cut lo - cu - tus, si - cut lo - cu - tus

Si - cut lo - cu - tus, si - cut lo - cu - tus

Si - cut lo - cu - tus, si - cut lo - cu - tus

158

Fl.

Ob.

Tr. in Do

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S.

A.

T.

B.

Org.

est ad pa-tres no - stros, A - bra-ham et se - mi-ni e - ius in

est ad pa-tres no - stros, A - bra-ham et se - mi-ni e - ius in

est ad pa-tres no - stros, A - bra-ham et se - mi-ni e - ius in

est ad pa-tres no - stros, A - bra-ham et se - mi-ni e - ius in

163

Fl.

Ob.

Tr. in Do

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

A. 2

S.

A.

T.

B.

Org.

mf

mf

mf

mf

mf

f

Ma gni - fi - cat Ma - gni - fi -

Ma - gni - fi - cat. Ma-gni - fi -

sae - cu - la, sae - cu-la. Glo - ri-a Pa - tri et

sae - cu - la, sae - cu-la. Glo - ri-a Pa - tri et

sae - cu - la. sae - cu-la. Glo - ri-a Pa - tri et

sae cu - la. sae - cu-la. Glo - ri-a Pa - tri et

mf

mf

168

Fl.

Ob.

Tr. in Do

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

-cat. Ma - gni - fi - cat. A - ni - ma me - a

A. 2

-cat Ma - gni - fi-cat a - ni - ma me - a. Do - mi -

S.

Fi - li - o Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et

A.

Fi - li - o Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et

T.

Fi - li - o Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et

B.

Fi - li - o Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et -

Org.

173 $\text{♩} = 80$

Fl.

Ob.

Tr. in Do

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

Do - - mi - num.

A. 2

-num Do - - mi - num.

S.

Spi - ri tu - i San - cto. *mf*

A.

Spi - ri tu - i San - cto. *mf*

T.

Spi - ri tu - i San - - cto.

B.

-Spi - ri - tu - i San - cto. *mf* Si - cut e - rat

Org.

mf

179

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

S.

A.

T.

B.

Org.

mf

mf

mf

Si - cut e - rat

Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o etnunc et sem - per

in prin-ci - pi - o etnunc et sem - per sem - per Si-cut e - rat in prin-ci - pi -

185

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

S.

A.

T.

B.

Org.

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per.

in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et

sem - per sem - per. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per

- o et nunc et sem - per Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per.

[illegible]

[illegible]

200

Fl. *f*

Ob.

Tr. in Do

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

A. 2

S.

A.

T.

B.

Org.

f

A - men. A - men. Et in sae - cu - la se - cu - lo - rum

- men. A - men. Et in sae - cu - la se - cu - lo - rum

A - men. Et in sae - cu - la se - cu - lo - rum a - men.

-men. A - men. Et in sae - cu - la se - cu - lo - rum a - men.

se - cu - lo - rum a - men. A - men. A - men. A -

Et in sae - cu - la se - cu - lo - rum a - men A - men.

204

♩ = 60

♩ = 42

Fl.

Ob.

Tr. in Do

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

Vcs.

Cb.

S2

a - - men. A - men. A - men.

A. 2

a - men. A - men. A - men. A - men.

S.

A - men. A - men. A - men. A - men.

A.

A - - men. A - men. A - men.

T.

- - - men. A - men. A - men.

B.

A men. A - - men. A - men. A - men.

Org.